



Sanat Oteli

İSTANBUL'UN TARİHİ SEMTİ
Karaköy'de Bankalar Caddesi'nin en değerli binalarından biridir Sümerbank binası. Bu yapıyı İstanbul'un simgelerinden birine dönüştürmesinin ve bizleri geçmişte yolculuğa çıkarışının ardında ise yapının İstanbul doğumlu İtalyan mimar Antoine Tedeschi tarafından 1867 yılında neorönesans üslupta inşa edilmesinde yatar.

Önce Crédit Général Ottoman'a, ardından Deutsche Bank'a ve son olarak Sümerbank'a hizmet veren bu özel yapı, Yılmaz Ulusoy Holding tarafından 2010 yılında satın alındığında restorasyon ve restitüsyon çalışmalarına başlanmıştı. Aslına sadık kalma ilkesiyle The Bank Hotel İstanbul'a dönüştürülen otel tarihi hesap makineleri ve yazar kasalarıyla misafirlerini geçmişe doğru yolculuğa da çıkarıyor.

Ancak burasının asıl öne çıkan özelliği 19'uncu yüzyıldan bu yana ait olduğu bölgenin kültürel ve mimari dokusunu taşımaya devam edişi.

Burası aynı zamanda bir sanat oteli olarak da misafirlerini ağırlıyor. İçeriye adım atar atmaz neoklasik dokunuşları hissettiğiniz otelin lobisinden odalarına dek her köşesinde, sanat küratörü tarafından özenle seçilen çoğu yerel sanatçılara ait sanat eserleri sergileniyor.

İç mimarisıyla de dikkat çeken The Bank Hotel



İstanbul'un eklektik iç mimarisi de dikkat çekiyor.

Mimar Sinan Kafadar'ın "orijinal halini koruyarak yenileme ve sanatsal değerini koruma" ilkesiyle tarihi detayları modern dokunuşlarla yorumladığı The Bank Hotel İstanbul'da, dokuzu süit ve biri penthouse olmak üzere toplam 62 oda yer alıyor. Otelin en özel odalarından olan Penthouse süiti 83 metrekare büyüklüğünde ve büyük bir oturma alanıyla banyosu ayrı bir yatak odasına sahip. Bu özel süitin beyaz Brezilya mermeriyle kaplı yağmur duşlu banyosu ise dikkat çekiyor.

Spa ve fitness merkezi de bulunan otelin teras katında The Bank Roof Bar ve Şef Yiğit Alicioğlu imzalı menüsüyle konuklarına otantik bir gastronomik deneyim sunan Serica Restaurant yer alıyor. The Bank Roof Bar'da misafirler Haliç, Boğaziçi, Ayasofya, Topkapı Sarayı

ve Sultanahmet Camii dahil olmak üzere İstanbul manzaralarını izleme şansına sahip oluyorlar.

Serica restoranın hikâyesi ise kökleri yüz yıllara dayanan, farklı kültürlerin beşiği olan bu coğrafyanın topraklarına dayanıyor. Coğrafi işaretli yerel malzemelerin tabaklarda ön planda olduğunu söyleyen Şef Alicioğlu, topraktan tabağa serüvenini özel olarak yarattığı menü ile anlatıyor.